

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Research Article / Araştırma Makalesi

Doç. Dr. Metin AKYÜZ

KATAKOFTİ'Yİ DENEYSEL EDEBİYAT OLARAK OKUMAK
READING KATAKOFTI AS EXPERIMENTAL LITERATURE

Sayfa / Page: 1-15

Doç. Dr. Muhammet Sani ADIGÜZEL

NÂZİM HİKMET'İN "SEKİZ YÜZ ELLİ YEDİ" ŞİİRİNİN ŞERHİ
COMMENTARY ON NÂZİM HİKMET'S POEM "SEKİZ YÜZ ELLİ YEDİ"

Sayfa / Page: 16-28

Adile PARLAK ve Doç. Dr. Ferhunde KÜÇÜKŞEN ÖNER

TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA İPEK DUBEN ve ESERLERİ
İPEK DUBEN and HER WORK IN THE CONTEXT OF SOCIAL GENDER

Sayfa / Page: 29-42

Öğr. Gör. Derya DOĞAN GÖK

İBN BATTUTA SEYAHATNAMESİNDE TESPİT EDİLEN İNANÇ VE İNANIŞ
UNSURLARI

**FAITH AND BELIEFS ELEMENTS IDENTIFIED IN IBN BATTUTA'S
TRAVELOGUE**

Sayfa / Page: 43-52

Doç. Dr. Ferhat KARABULUT ve Prof. Dr. Muratbek Bagila KURMANBEKKIZI
KAZAK DİL BİLİMCİ KUDAYBERGEN JUBANOV VE FONEM TEORİSİ: HAYATI,
ÇALIŞMALARI, TESPİTLERİ VE TEZLERİ
**KAZAKH LINGUIST KUDAYBERGEN DZUBANOV AND PHONEME THEORY: HIS
LIFE, STUDIES, FINDINGS AND THESES**
Sayfa / Page: 53-75

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe AYDIN ve Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem TOPÇU
GÜNÜMÜZ TÜRK ŞİVE VE LEHÇELERİNDE GÖSTERME SIFAT FİİL ŞEKİLLERİ
POINTING ADJECTIVE VERB FORMS IN TODAY'S TURKISH DIALECTS
Sayfa / Page: 76-94

Doç. Dr. Ali Osman ABDURREZZAK
KASTAMONU TÜRKÜLERİNDEKİ AYRILIK TEMASI ÜZERİNE BİR
DEĞERLENDİRME
**AN EVALUATION ON THE THEME OF SEPARATION IN KASTAMONU TURKISH
TURKS**
Sayfa / Page: 95-104

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet SÜNER
EDEBİYAT VE FOLKLOR ÇALIŞMALARINDA POPÜLER ŞARKI VE ŞARKI SÖZÜ
ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ
**CRITICAL APPROACHES TO POPULAR SONGS AND SONG LYRICS IN
LITERATURE AND FOLKLORE**
Sayfa / Page: 105-118

İbrahim ÇEVİLİK ve Dr. Öğr. Üyesi Namık ASLAN
ÂŞIK FEYMÂNÎ'NİN ŞİİRLERİNDE AŞKIN GÖRÜNÜMÜ
THE APPEARANCE OF LOVE IN AŞIK FEYMANI'S POEMS
Sayfa / Page: 119-141

Sema BAL
TÜRKİYE TÜRKÇESİ AĞIZLARINDA TOPRAKLA İLGİLİ BEDDUA SÖZLERİ
CURSE WORDS RELATED TO SOIL IN TURKEY TURKISH DIALECTS
Sayfa / Page: 142-163

Ziyada ŞAMURATOVA ve Mihriban ERİNÇ
KADI BURHANEDDİN'İN TUYUĞLARINDA KIRGIZ TÜRKÇESİNİN SÖZ VARLIĞI
VOCABULARY OF KYRGYZ LANGUAGE IN THE KADI BURHANEDDİN'S TUYUĞS
Sayfa / Page: 164-177

Doç. Dr. Dilek HERKMEN
ULUS DEVLET OLUŞUMU VE DİL DEVRİMİ
NATION STATE FORMATION AND LANGUAGE REVOLUTION
Sayfa / Page: 178-192

Şafak KARAKOÇ

ÖMER F. OYAL'IN ROMANLARINDA GÖLGE ARKETİPİNİN GÖRÜNÜMÜ
**THE APPEARANCE OF THE SHADOW ARCHETYPE IN ÖMER F. OYAL'S
NOVELS**

Sayfa / Page: 193-206

Şeyda ŞARKIŞLA

KİLİNİŞ KATEGORİSİ VE ZAMAN
AKTIONSART CATEGORY AND TIME

Sayfa / Page: 207-217

Book Review and Evaluation / Kitap Tanıtımı ve Değerlendirme

Öğr. Gör. Mehmet KILIÇ

**Dr. Zafer Toprak, 18. Yüzyıl Divan Şiiri Poetikası, Akademik Kitaplar
Yayınları, İstanbul 2020, ISBN: 978-605-9786-85-0**

Sayfa / Page: 218-221