

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Prof. Dr. Nedim BAKIRCI

ÇOCUK EĞİTİMİNDE HAYVAN MASALLARININ İŞLEVİ
THE FUNCTION OF ANIMAL TALES IN CHILD EDUCATION

Sayfa / Page: 1-15

Prof. Dr. Ferdi KOÇ ve Dağlar YANIÇ

TÜRK MÜZİĞİNDE ABDÜLKÂDİR TÖRE- EKREM KARADENİZ KOLEKSİYONU VE
48 NUMARALI MUHTELİF FASILLAR DEFTERİNİN İNCELENMESİ

**EXAMINATION OF THE ABDULKADIR TÖRE- EKREM KARADENİZ
COLLECTION AND THE MISCELLANEOUS FASIL NO. 48 IN TURKISH MUSIC**

Sayfa / Page: 16-31

Prof. Dr. Nilgün ÇIBLAK COŞKUN

DOĞA-İNSAN İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA MERSİN KONAR-GÖÇERLERİNDE
GELENEKSEL EKOLOJİK BİLGİ

**TRADITIONAL ECOLOGICAL KNOWLEDGE IN THE CONTEX OF NATURE-
HUMAN RELATIONSHIP IN MERSIN NOMADS**

Sayfa / Page: 32-48

Prof. Dr. Nuran TEZCAN (Kitap Değerlendirme)

İKİ TÜRKÇE YAZMA ÜZERİNE GÖRÜŞLER VE İRDELEMELER

Sayfa / Page: 49-56

Esra MERİÇ ve Doç. Dr. Serdar UĞURLU
BOLU MERKEZ GÖLKÖY KÖYÜNDE GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARINDAN
ÇALI SÜPÜRGEÇİLİĞİ
**BUSH SWEEPING FROM TRADITIONAL TURKISH HANDICRAFTS IN GÖLKÖY
VILLAGE IN BOLU CENTER**

Sayfa / Page: 57-72

Dr. Öğr. Üyesi Ayşe AYDIN ve Sultan ÇAKMAKLI
İSMAİL HABİB SEVÜK'ÜN "YURTTAN YAZILAR" VE "TUNA'DAN BATI'YA" ADLI
ESERLERİNİN TEMATİK SÖZ VARLIĞI
**THE THEMATIC VOCABULARY OF İSMAIL HABİB SEVÜK'S WORKS TITLED
"YURTTAN YAZILAR" AND "TUNA'DAN BATI'YA"**

Sayfa / Page: 73-100

Dr. Öğr. Üyesi Erol EROĞLU ve Dr. Öğr. Üyesi Yavuz KÖKTAN
KOSOVA'NIN PRİZREN VE GİLAN ŞEHİRLERİNDE YAŞAYAN TÜRKLERİN HALK
KÜLTÜRÜNDE EVLENME
**MARRIAGE IN FOLK CULTURE OF TURKS LIVING IN THE CITIES OF PRIZREN
AND GILAN OF KOSOVO**

Sayfa / Page: 101-115

Dr. Öğr. Üyesi Murad HALMET
GASPIRALI İSMAİL BEY'İN VEFATININ ÖZBEK CEDİT ŞİİRİNE YANSIMASI
**THE REFLECTION OF GASPIRALI ISMAIL BEY'S DEATH ON UZBEK JADID
POETRY**

Sayfa / Page: 116-128

Dr. Öğr. Üyesi Ülkü POLAT

ESKİ UYGURCADA AGRIG, İG, KEGEN, KEM, TİKİG, TOGA “HASTALIK, AĞRI, SIZI”

Soklık: Hırs, Hastalıkların En Şiddetlisidir

AGRIG, İG, KEGEN, KEM, TİKİG, TOGA IN OLD UIGHUR TURKIC LANGUAGE

“ILLNESS, PAIN AND ACHE”

Greed is the most severe of diseases

Sayfa / Page: 129-149

Dr. Öğr. Üyesi Levent DOĞAN ve Feyhan RUŞİD

ÜSKÜP HALK İNANIŞLARI

SKOPJE FOLK BELIFS

Sayfa / Page: 150-163

Öğr. Gör. Dr. Coşkun DOĞAN

İMECE KÜLTÜRÜNÜN YEŞİLCE’DE DÜNÜ VE BUGÜNÜ

PAST AND PRESENT OF İMECE CULTURE IN YEŞİLCE

Sayfa / Page: 164-176

Dr. Fatih KEMİK (Kitap Değerlendirme)

Prof. Dr. Turgut Tok - Doç. Dr. Ergin Jable, “Balkanların Kadim Halkı Goralılar ve Gorançe Dili”, Yeni Balkan Yayınevi, Üsküp 2020, 222 s., ISBN: 978-608-4763-59-8

Sayfa / Page: 177-180

Dr. Öğr. Üyesi Namık ASLAN ve Muhsin Emin SONAY

TARSUS – GÜLEK YAYLASI GEÇİŞ DÖNEMLERİ

(Doğum, Evlenme, Ölüm Adetleri)

TARSUS – GÜLEK PLATEAU TRANSITION PERIOD

(Birth, Marriage and Death Customs)

Sayfa / Page: 181-195

Arş. Gör. Dr. Ayşe SANDIKKAYA AŞIR

BİR ŞİİR İKİ YORUM: “TÂRÎH-İ KADÎM”

ONE POEM, TWO COMMENTS: “TÂRÎH-İ KADÎM”

Sayfa / Page: 196-210

Sevim KOCA (Kitap Değerlendirme)

**İbrahim Usta, İslam Öncesi Arap Mitolojisi, Ankara: Ankara Okulu Yayınları,
2015, ISBN: 978-605-9281-00-3, 219 sayfa**

Sayfa / Page: 211-214

Necati ÖZCAN

YUNUS EMRE’NİN RİSALETÜ’N NUSHİYYESİNDE

TEOFANİ, SEMBOL VE İMGELEM

THEOPHANY, SYMBOLISM AND IMAGINATION

IN YUNUS EMRE’S RISALETU’N NUSHIYYE

Sayfa / Page: 215-230

Yusuf KÖMÜR

ZAMANA UYMAK YAHUT ABDULLAH ZÜHTÜ’NÜN MÜTAREKE DÖNEMİ
HİKÂYELERİNDE YABANCILAŞMA VE ÖZE DÖNÜŞ

**BEING IN TUNE WITH THE TIME OR ALIENATION AND RETURNING TO SELF
IN ABDULLAH ZÜHTÜ’S STORIES IN THE ARMSTICE PERIOD**

Sayfa / Page: 231-248

Arş. Gör. Dr. Merve MENTEŞE
KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE DEVLET ADAMLIĞI YÖNÜYLE
KÖPRÜLÜZÂDE FÂZİL AHMED PAŞA
**KÖPRÜLÜZADE FAZIL AHMED PASHA IN TERMS OF STATESMANSHIP IN
CLASSICAL TURKISH POETRY**

Sayfa / Page: 249-274